

Календарно-тематически планирани 10 класс (102ч)

№ п/п	Тема	Вид контроля	д/з	дата
	Багахбувцам-халкъа хъабкъал. Г1алг1ай шира дувцараш. 2 с.			.
1	«Г1алг1ай шахъар хъахиларах», «Кхъабхалахой».		Цит.план	4 сеп
2	«Т1оговзанча Хоаной Хинг», «Чаи Чербажи»			5
3	Литература-деша говзал. 1с.			7
4	Г1алг1ай литература хъахилар, дег1адар. 1с.		План отгае	11
5	Базоркин Б.А. очеркаш «Лоамрой текъа ахар», «Г1алг1ай къаьнара ду1а» 1с.		План статьи	12
	Муталиев Шовхала- Хъажбийкара вахари кхоллами никъ .5 с.		План статьи	
6	Муталиев Ш. Хъ-Б стихотворенеш : «Ловца», «Саг вар из га ег1а хиннар», «Хъехархочун кор».		Дагахъа 1омае	14
7	Стихотворенеш: «К1аьнк», «Ши к1аьнк».		Хаттарашта жоп ле.	18
8	К1оанолгаш: «Кулгаши б1аргаш», «Нажи хъарг1еи». «Хаг1».		Хаттарашта жоп ле.	19
9	Поэма «Кунтий пхъа», стихотворени «Ваьча юрта».		Дагахъа 1омае «Ваьча юрта».	21
	Яндиев Хамарзий Джамалда кхоллам. 11с.		План стаатъи	
10-11	Даьхенна хетаяь стихаш «Даьхе», «Со ваьча», «Ага илли».		Дагахъа 1омае «Даьхе», «Со ваьча».	25 26
12	Даьхен 1алам хестадеши дола муг1араш «Тирк», «Гуйра», «1аи б1аьстии».		Дагахъа 1омае «Тирк», «Гуйра».	28
13-14	Патриотически лирика «Хъаттар аз...», «Наьна лаьтта», «Са иллеш декаргда», «Д1аухаргда шераш».		Дагахъа 1омае «Наьна лаьтта»	2 окт 3
15,16, 17	Философски уйлаш йола муг1араш «Сагот ма де», «Шалтага», «Наькъа уйлаш», «Наькъахочунга», «Новкъосташа оал», «Сагот ма де», «Новкъасташа оал».		Хаттарашта жоп ле. Дагахъа 1омае «Сагот ма де»	5 9 10
18	Безаман лирика «Йи1ий илли», «Ши т1адам»		Хаттарашта жоп ле.	12

19-20	Сочиненена кийчо е. Сочинени язъе			
	Озиев Исмагаий Салмана кхоллам. 4с.			
21	Озиев Салмана вахара оаг Iонаш.		План оттае	
22 23-24	«Даьхенцара безам» поэта уйла-нигат. Философски уйла йола стихотворени «Къонали къоанали», «Тоатоли саги»		Дагахъа Iомае. Отв на вопр.	
	Осмиев Сосе Хъамзата кхоллам. 9 с.			
25 26 27 28 29 30 31 32-33	«Сайх дола дош», автобиографически очерк. Стихотворени «Наьна мотт». «Са даь кулгаш», «Кулгаш» - къахъегамцара безам совбоаккха лирика. «ЦIавода», «Лоравелахъ! Човхавелахъ!» - къам Сибарега дига тематика. Даьхнцара безам совбоаккхаш йола лирика «Шуга лув со, наьна, лоамаш». «Золдусхан» - дувцар, 20-ча бIаьшаре баьхача кхалнаьха сурт-сибат. «Хъехархо»-дувцар. Сочиненена кийчо яр. Сочинени язъяр.		План оттае Выуч стих. Отв на вопр Выуч стих Отв на вопр Отв на вопр	
	Зязиков Хъусена Бахъаудин. 9 с.			
34 35-36 37-40 41-42	Зязиков Хъ.Б. вахара никъ. Повесть «Оалмаза Кхоази». Кердача заман кагирхой – повесть «Сийрдача новкъа». Сочиненена кийчо яр Сочинене язъе.		Сост план Отв на вопр Подобр цит Отв на вопр Сост план	
	Хамхоев Элмарзий Ахъмад 7 с.			
43 44 45 46 47 48-49	Хамхоев Э.А. вахара никъ. Даьхенцара безам совбоаккхаш йола лирика «Ваьча моттиге». Ираз а сий а къахъегамца хилар гучайоаккха лирика «Къахъегам», «Сигалено лаьцай бийса», «Уккхаз йоаккхаргъа аз бийса», «Сай уйлашка», «Дог къалуш дац». Кхалнаха хетаяь лирика «Барка ях аз шоана, кхалнах», «Нана, сагот ма де». Стихотворени «Хъехархой». Сочиненена кийчо яр Сочинени язъе		Сост план Отв на вопр Отв на вопр Сочинени	
	Ведзижев Абабукара Ахъмад 10 с.			
50 51-52	Ведзижев А.А. вахара никъ. Дувцар « Лоа цIувзар когашта кIал».		Сост план Подоб цит Отв на вопр	

53	Дувцар «Циск Поацо».		Сост характ	
54-55	Дувцар «Ираз дола саг».		Отв на вопр	
56	Сийлахь-Боккхача Даьхен тема хетаяь лирика «Доттаг1чун баскет».		Сост план	
57	Безаман лирика «Безам».		Отв на вопр	
58-59	Сочиненена кийчо яр. Сочинени язъяр		Дагахъа Юмае.	
Боков Хаме Ахьмада кхоллам 6с.				
60	Боков Х.А. вахарах лаьца.		Подг сообщ	
61-62	Роман «Готта на1араш».		Отв на вопр	
63	Г1алг1ай тутмакхий сталински хана хинна хьал.		Подобр цит	
64-65	Сочиненена кийчо яр. Сочинени язъяр.		Сост. план	
Хашагульгов Махье Махьмада кхоллам 2с.				
66	Хашагульгов М.М. вахарах лаьца.		Отв на вопр	
67-68	Повесть «Лира денош» (язъяь яланза йолча повеста т1ара дакъаш).		Подобр цит Сост характ	
Чахкиев Османа Капитона кхоллама 5с.				
69	Чахкиев О.К. вахарах лаьца.		Дагахъа	
70	Стихотворени «Са даьй г1алаш» .		Юмае	
71	Поэта граждански позиции гучайоаккха лирика «Ва со иштта уйлане», «Хов сона».		Отв на вопр	
72	Стихотворени «Къаьнара г1алг1ай илли», «Къаьна Гини».		Отв на вопр	
73	Стихотворени «Поэт»			
Чахкиев Идриса Саида кхоллам 6с.				
74	Чахкиев И.С. вахарах лаьца.		Подобр цит	
75-76	Роман «Дошо б1оаг1ий» -г1алг1ай къамо 1944 шера эза 1азап.		Сост характ	
77	Кхьча къамашта юкъе Казахстанера вахар. Сочиненена кийчо яр.		Отв на вопр	
78-79	Сочинени язъяр.			
Арчаков Михаила Тухана кхоллам 5с.				
80	АрчаковМ.Т. вахарах лаьца.			
81	Стихотворени «Са юртара къоаной»			
82	«Къаьнарча салтечо дагара дувц»			
83	Безаман муг1араш «Яхар хьо ши б1арг хьожабь», «Хозал»			
84	Ноаношта хетадаь лирически муг1араш «Хам бе ноаной.»			
Албаков Мурца1алий Джабраьила кхоллам 8с.				

85	Албаков М.Дж. вахара никъ..			
86,87, 88	Даьхенна хетадаь мугIараш «ГIалгIайче, хьо еза сона», «Даьхе» «Ма эшалда шоана»			
89	Боккхийча наха хетадаь мугIараш «Сона хац вай юрташ мишта хургьяр...»			
90	Безаман лирика «ВоагIаргва со».			
91-92	Сочиненена кийчо яр. Сочинени язьяр			
Торшхоев ИсмаIалий ИбраьхIама кхоллам.				
93	Торшхоев И.И. вахара никъ.			
94	Стихотворени «Дешархочунга».			
95	«ЦIи йоацача салтечун алама хьалхашка»			
96	Даьй-мехка хетадаь мугIараш «Даьй-мехкага».			
Классал араьхьара дешар.				
97-98	Дахкильгов А.И. дувцараш «Шутар», «ДоттагIал тассар».			
99- 100	Хашагульгов Т.1. стихотворенеш «КIайча шифона ткьам санна», «Морхех гIолла чакх а баьнна».			
101- 102	Шадиев А.С. «Эса чIожа», «Чарахьал дитар».			

Учебная программа по ингушской литературе для 11 класса

Учебно-методическое обеспечение :

- учебник-хрестоматия Ингушская литература.

ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения по		Методические приёмы	Предполагаемый результат
			план.	факт.		
1	ГалгӀай литература дегӀадамах. Литературни этапаш.	1		2	Лекция с элементами беседы	Знать взаимосвязь и взаимовлияние литературы и общественной мысли 19- начала 20 века с историческими процессами в стране.
2	Багахбувцамах дола дош. Иллеш.	1		7	Сообщение учеников, анализ песни устного народного творчества.	Знать краткий обзор устного народного творчества
3-4	Иллеш «Оалдама ГӀаьза», «Дог майра Сосий».	1		8	Аналитическая беседа; выразительное чтение.	Развивать умение анализировать текст лирического произведения; раскрыть значение темы мужества в устном народном творчестве.

5	«Зоахалол», «Ловца»	1		11	Аналитическое чтение.	Раскрыть философское содержание произведений.
6	Мальсагов Артагла Сосаркья вахари кхоллами. Роман «Жожагла тен глайренаш» («Адские острова»).	1		14	Рассказ учителя; аналитическая беседа.	Показать значение Мальсаговской прозы Развивать умение анализировать текст произведения;
7	Романа гла ювцаш йола ха а цун беллгалонаш а.	1		15	Аналитическая беседа	Показать гуманистический пафос повести.
8	20- гла бляшаре долалуча хана йолаенна хинна репрессеш.	1		18	Комментированное чтение	Научить видеть мастерство Мальсагова в изображении мира человеческих чувств; роль детали в повести.
9-10	Сочинени. «Тоталитарни режим».	2		21 22	Комментированное чтение, аналитическая беседа.	
11-12	Базоркин Муртаза Идриса вахари кхаллами никь.	2		25 28	Реферат, лекция с элементами беседы.	Показать особенности романтизма Базоркина.
13	(«Бляшерий боадонгара») «Из тьмы веков» роман, как социально-историческая эпопея. Новаторство Базоркина-романиста.	1		29	Аналитическая беседа.	Научить определять жанр и конфликт в произведении такого масштаба.
14-15	«Кирвенна хьежачоа дуккха хлама гу, Ладувглаш волчунца замано кьамаьл ду».	2		2007	Дискуссия, аналитическая беседа.	Побудить учеников к высказыванию собственной точки зрения.
16-17	Исторически хинна хламаш «Боадонгара» яхача романа гла гойтар.	2		5 6	Дискуссия, аналитическая беседа.	Побудить учеников к высказыванию собственной точки зрения.
18-19	Турпалхой романа гла дукха хилар.	2		9,12	Комментированное чтение, аналитическая беседа.	Побудить учеников к высказыванию собственной точки зрения.

20	Колочун сурт-сибат.	1		13	Сообщение учеников, комментированное чтение, аналитическая беседа.	Побудить учеников к высказыванию собственной точки зрения.
21	Галгалай кхалнаьха сурт-сибаташ.	1		16	Сообщение учеников, комментированное чтение, аналитическая беседа.	Побудить учеников к высказыванию собственной точки зрения.
22	Массови сценаш (цлайш) романа гла	1		19	Сообщение учеников, комментированное чтение.	Побудить учеников к высказыванию собственной точки зрения.
23	Блаьшерий боадонгара галгалай балар.	1		20	Сообщение учеников, комментированное чтение, аналитическая беседа.	Познакомить учеников с атмосферой, в которой вырос главный герой романа.
24	Романа композиционни а стилистически а белгалонаш.	1		23	Сообщение учеников, аналитическая беседа.	Дать понятие о композиции и стилистике романа.
25-26	Сочиненена кийчо с. «Фу саг ва Коло?» Сочинени язьяр. «Колочун сурт-сибат»	2			Сообщение учеников, аналитическая беседа.	Побудить учеников к высказыванию собственной точки зрения.
27-28	Боков Хаме Ахьмада вахари кхоллами никь.	2			Лекция с элементами беседы	Знать особенности творческого метода писателя; показать народность творчества Бокова Ахмеда.
29	Беке кьонгаш» яха роман. Цун керттера турпалхой.	1			Сообщение учеников, комментированное чтение,	Дать понятие о новокрестьянской прозе, показать её истоки.
30	Турпалхой сурт-сибаташ	1			Сообщение учеников, комментированное чтение, аналитическая беседа	Знать особенности творческого метода писателя; показать народность творчества Бокова Ахмаеда .
31	Галгалай халкъ романа гла.	1			комментированное чтение, аналитическая беседа	Развивать умение анализировать прозу.

32	Исторически бокъонца хиннача наьха сурт-сибаташ.	1			Аналитическое чтение	Развивать умение анализировать прозу.
33	Хасана сурт-сибат.	1			аналитическая беседа	
34	Литературни теори. Романах ховш дар кердадаккхар.	1			Сообщение учеников	Научить видеть учащихся идейно- художественное своеобразие романа.
36	Сочинени язье кийчо яр.	1			Аналитическое чтение рассказа	Научить видеть учащихся как создается трагический пафос рассказа военных лет.
37	Сочинени «Галгай халкъ «Беке къонгаш» яхача романа гла».	2			комментированное чтение, аналитическая беседа	Знать особенности ингушской литературы с середины 20 - х годов.
38-39	Чахкиев Саида вахарахи кхоллами.	2			Лекция с элементами беседы,	Иметь представление о раннем творчестве поэта, писателя, драматурга, его новаторский характер.
40	Чахкиев Саида стихотворенеш «Гараглураш цайолх», «Гараглураш».	1			анализ стихотворений	Знать творчество поэта советского периода.
41	Чахкиев Саида клоанолгаш «Лийги хьакхеи», «Ломи вири».	1			Анализ басен	Развивать умение анализировать лирическое произведение.
42	Плиев Тасолта Махьмад-Саида вахара а кхоллама а никь.	1			Лекция с элементами беседы	Знать особенности ингушской литературы 50-х годов 20 столетия.
43-44	Плиев Махьмад-Саида «Хала урхе» яха роман.	2			Рассказ учителя, аналитическая беседа по тексту произведения	Знать актуальность и вневременную ценность произведения Плиева Махьмад-Саида.

45	Романа турпалхой.	1			Лекция, сообщение учащихся	Знать актуальность и ценность произведений Плиева Махьмад Саида.
46-47	Къамий доттагIали къовсами романа тIа	2			Аналитическая беседа по тексту произведения	Знать историю создания романа.

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

49	Плиев Махьмад-Саида «Маькх» яхача стихотворени анализ.	1			Лекция учителя, анализ стихотворения	Познакомить с поэзией Махьмад-Саида.
50-51	Даьхенцара безам хестабу стихотворенеш «Хьо са ецаре», «ГIалаш латт са ГIаргаме».	2			Комментированное чтение	Научить видеть роль пейзажа в раскрытии идейного замысла стихотворений.
52	«Iа кхаьлай са Iуйре». «Салтечун чурт».	1			анализ стихотворения	Знать определение понятия «лирическое стихотворение».
53	Аушев Ювсапа Султана вахари кхоллами никь.	1			Лекция учителя,	Знать биографию писателя; мотивы и

62-63	Урок-семинар. «Хиннар дагауаш...».	2
64	Гагиев Аюпа Гирихана поэзи.	1
65	Гагиев Гирихана «Са рузкъа», «Даъхенга» яхача стихотворений анализ.	1
66	Гуманистически уйла йола стихотворенеш «Доттаг1чоа, цо ц1ена полтув ийцача , баъкхха ловца», «Адамашта эшац т1ом».	1
67	«Ираз», «Баха безам ба наъха» яхача стихотворений анализ. Къахъегам, машар хестабар.	1
68	Сочинени «Гагиев Гирихана Даъхенна хетадаъ муг1араш».	1

	Аналитическая беседа	Знать сюжет романа, понимать духовные и нравственные качества героев Чахкиева С., Бокова А.
	Сообщение учащихся	Иметь представление о личности и литературном творчестве поэта.
	Лекция с элементами беседы; анализ стихотворений.	Знать особенности поэзии второй половины 20-х годов
	Анализ стихотворений	Знать, уметь лирические произведения.
	Сообщение учащихся, анализ стих..	Знать биографию автора, уметь выразительно читать, зрительно представлять картины которые воссоздаёт поэт.
	Сообщение, беседа	Знать автора, уметь находить художественные средства, помогающие автору передать своё настроение.